



PRIVILEGE WALK

SECUNDAIR

Privilege what?!

De menselijke soort is heel divers: er zijn verschillende geslachten, genderidentiteiten, seksuele oriëntaties... Mensen verschillen ook op vlak van culturele en sociale achtergrond, leeftijd, levensstijl, gedrag, beperkingen en mogelijkheden. Sommige groepen zijn kwetsbaarder dan anderen en dat heeft vaak te maken met het al dan niet hebben van bepaalde privileges. Daarom is het belangrijk stil te staan bij de factoren die mensen extra kwetsbaar kunnen maken.

Tijdens een deze groepsoefening focussen we op de ervaring van de deelnemers. Zij ondervinden 'aan den lijve' wat privileges zijn, en wat de effecten zijn van het hebben of ontbreken ervan. Dit doen we door ons in te leven in verschillende levensverhalen van personen en vooruit of achteruit te stappen naargelang je in dezelfde situatie geprivilegieerd bent of niet. Op die manier maken we visueel duidelijk dat niet iedereen evenveel kansen heeft en/of krijgt.

Materiaal

- Een lokaal dat groot genoeg is om de leerlingen comfortabel op 1 rij te laten staan. De leerlingen moeten dan nog 7 meter voorwaarts en 5 meter achterwaarts kunnen stappen. Is je lokaal iets kleiner, geef dan voor de start duidelijk aan dat de leerlingen kleine stappen moeten nemen!
- 6 grote flappen (post-it), die aan de muren bevestigd kunnen worden.
- Stiften in verschillende kleuren of post-its en balpennen (afhankelijk van gekozen werkvorm).
- Gedrukte personagekaartjes (zie bijlage)
- Gedrukt privilegeweb, 1 per leerling (bijlage 3)
- Computer met internetverbinding en beamer

Timing

2 lesuren (90 minuten lestijd + 10 minuten klaarzetten en opruimen lokaal)

Verloop

Deel 1: privilege walk

- De leerlingen krijgen een personagekaartje (zie bijlage 1). Ze lezen in stilte wie ze zijn en trachten zich zo goed mogelijk in te leven in hun rol.
 - o Tip: voorbereiden inleven door inleefvragen
 - o Tip: er zijn 20 personages. Indien je met minder leerlingen speelt, respecteer dan de volgorde. Zo neem je bij 14 leerlingen de personages 1 t/m 14. Dit omwille van de diversiteit op de verschillende domeinen bij de

personages. Deze werkvorm vereist minimaal 12 deelnemers. Als je met meer dan 20 deelnemers bent, dan kan je een personage dubbel gebruiken of er zelf bijmaken.

- De leerlingen stellen zich op 1 lijn. Idealiter is er minimaal 7 meter plaats voor hen en 5 meter achter hen. Vertel de leerlingen dat ze passen vooruit of achteruit moeten zetten en toon hen hoe groot die passen ongeveer zijn (afhankelijk van de grootte van het lokaal). Leerlingen mogen ook een grote pas nemen als de stelling volledig waar is en een kleine stap als de stelling grotendeels/waarschijnlijk klopt.
- De leerlingen geven elkaar een hand en sluiten hun ogen.
- De leerkracht leest nu de stellingen voor. De leerlingen zetten een stap vooruit of achteruit. Lees op een rustig tempo. Geef de leerlingen de tijd om zich écht in te leven in hun personage vooraleer ze een stap zetten. Het is de bedoeling dat de leerlingen elkaars hand pas lossen als ze buiten elkaars bereik komen.
 - o Tip: soms vindt een leerling het eng om de ogen te sluiten. Respecteer dat en laat de leerling dan naar de grond kijken.
 - o Tip: als de leerlingen naar links of rechts uitwijken, vraag dan of je hen kan aanraken om hen weer in de goede richting te zetten.
- Als alle stellingen voorgelezen zijn, openen de leerlingen hun ogen. Ze blijven nog even op hun plaats staan en nemen akte van hun plaats t.o.v. de anderen. Neem eventueel een foto.

Deel 2: beschouwing

In de nabespreking gaan we enerzijds dieper in op de privileges en anderzijds op de sociale normering en vooroordelen.

a. Privileges

1. Vraag de leerlingen om privileges die aan bod kwamen in de privilege walk te benoemen. Hier zullen volgende domeinen naar boven komen (geef indien nodig hints). Schrijf die op een grote flap die je, verspreid over het lokaal, aan de muur hangt. Je hebt zo de domeinen:
 - o Afkomsten¹
 - o Seksuele oriëntatie
 - o Gezinssituatie
 - o Geld/bezit
 - o Religie
 - o Beperking
 - o Uiterlijk

¹ <https://mixedthoughts.blog/2018/09/01/afkomsten/>

Tip: De domeinen zijn misschien niet voor elke leerlingen gekend of duidelijk. Daarom is het raadzaam om de begripsomschrijving in bijlage op A3-formaat af te drukken en eveneens in het lokaal op te hangen.

2. Geef elke leerling een stift. De leerlingen bewegen zich vrij door de lokaal en schrijven op de flappen welke manier je op dit domein privilege of achterstelling kan ervaren. Hier beperken we ons niet langer louter tot de personages, maar mogen de deelnemers ook hun persoonlijke ervaringen en/of elders verworven kennis inbrengen.
 - Tip: als je wil nagaan of elke leerling participeert, zorg dan voor stiften in veel verschillende kleuren.
 - Tip: als de ruimte te klein/de groep te druk is om de leerlingen zich vrij door de ruimte te laten bewegen, kan je ook post-its uitdelen waarop ze hun reactie schrijven.
3. Bespreking van de flappen. Laat de leerlingen hun reacties toelichten. Wat zijn mogelijke privileges op dit domein en wat zijn mogelijke achterstellingen?
Overloop zo de verschillende flappen.
 - Tip: Laat de leerlingen zich opnieuw inleven in hun personage. Iedereen staat recht. Geef opdrachten in de trant van 'Iedereen die geen beperking heeft, gaat zitten!' Vraag aan de enkelingen die rechtstaan hoe ze zich voelen als enigen recht te staan. Laat die leerlingen aan de groep de flap 'beperking' uitleggen.
4. Nadat je de domeinen elk apart besproken heb, leg je linken tussen de domeinen. Alle personages ervoeren immers privileges én achterstelling.
 - Tip: gebruik hiervoor de bijlage 3: het privilegeweb. De leerlingen duiden hier individueel op aan in hoeverre hun personage privileges ervaart op de verschillende domeinen. Voorzie voldoende tijd zodat de deelnemers zich opnieuw ten volle inleven in hun personage. Nadien bespreken ze in kleine groep (3 à 4 lln.) de gelijkenissen en verschillen tussen hun personages.
 - Tip: tijd tekort? Geen probleem! Je kan deze opdracht meegeven als huistaak.

b. Vooroordelen

Als afsluiter van deze les gaan we dieper in op vooroordelen. De leerlingen hebben zich ingeleefd in een personage. In hoeverre hebben hierbij vooroordelen gespeeld over religie, holebi's, afkomsten etc.

- Stel de vraag 'wiens personage heeft Belgische roots'?
 - Hoe reageren Maria, Otis en Jolien? Bij hen werden de roots niet vermeld. Gingen ze er automatisch van uit dat ze een Belgische afkomst (en blanke huidskleur) hadden?
 - Kijk naar hoe Yasmien reageert. Yasmien draagt immers een hoofddoek. Vaak koppelen we automatisch het moslim-zijn en niet-Belgische roots hebben. Had de leerling die zich inleefde in Yasmien ook een andere thuistaal verondersteld?
 - Bespreek met de leerlingen hoe vooroordelen van toepassingen waren op hun personage.

- Stel de vraag 'wiens personage is hetero'? Hoe hebben Leen, Maria, Steven, Jolien, Ali, Otis, Anna, Elisa, Nadia, Frank, Mohammed, Esther en Jan gereageerd? Bij hun personage was hun seksuele oriëntatie immers niet vermeld. Wellicht heeft een (groot) deel van de leerlingen hun personage beschouwd als hetero. Dit noemen we heteronormativiteit. Hetero is de norm: tenzij expliciet anders vermeld, gaan we ervan uit dat onze gesprekspartner/collega/... hetero is. Dit noemen we heteronormativiteit.
 - Tip: Kijk ook eens hoe Stien reageerde. Stien plaatst zich noch in het hokje 'man', noch in het hokje 'vrouw', ze beschouwt zich als non-binair. De seksuele oriëntatie werd niet vermeld. Hier kan je uitweiden dat ook non-binaire, en trans in het algemeen, verschillende seksuele oriëntaties kunnen hebben.

- Aansluitend bij de vorige vraag kan je de vraag stellen 'wiens personage woont er bij vader en moeder'? Wellicht reageert Anna, Nadia, Frank, Leen, Maria, Steven of Jolien. Bij hen stond echter enkel 'beide ouders' vermeld. Waarom denken we spontaan bij 'beide ouders' aan een moeder en een vader? Het kunnen ook twee moeders of twee vaders zijn. Biologische, adoptie- of pleegouders....

c. Slot

We koppelen terug naar wat we tijdens deze les leerden:

- Mensen ervaren privileges en achterstelling op verschillende domeinen (geslacht, huidskleur, rijkdom etc.)

- De domeinen staan niet los van elkaar, ze zijn verbonden. Dit noemen we intersectionaliteit. Dit filmpje legt het allemaal helder uit (let op: Engelstalig) <https://www.youtube.com/watch?v=EXJ4Dbdm1ks>

Meer info?

- Onderwijsprofessionals (in spe) kunnen bij het Team Onderwijs van cavariva vzw terecht voor vorming, advies en begeleiding op maat. Mail: onderwijs@cavariva.be
- Voor andere sectoren kan Kliq vzw vorming aanbieden. Mail: info@kliqvzw.be
- Voor al je vragen over gender en seksuele voorkeur kan je terecht bij Lumi: vragen@lumi.be .

Bijlage 1: de personages

Achtergrondinformatie bij de personages

Alle personages zijn 16-18 jaar oud, net zoals de deelnemers. Verder is er een grote diversiteit in de groep.

- Er zijn tien meisjes, negen jongens en één personage is non-binair².
- Eén personage woont alleen, één personage woont in een jeugdvoorziening, één personage is getrouwd en één personage woont in een pleeggezin. De 16 overige personages wonen bij hun ouders, waarvan:
 - 11 bij twee ouders;
 - 3 bij één ouder;
 - 2 in een nieuw samengesteld gezin.
- Eén personage heeft geen verblijfsvergunning.
- Eén personage draagt een hoofddoek.
- Elf personages hebben Belgische roots, zeven personages hebben andere afkomsten³. Bij twee personages is hun afkomst niet vermeld.
- Vijftien personages hebben geen problemen op vlak van huisvesting. Drie personages hebben een te kleine of gebrekkige huisvesting.
- Vier personages zijn hetero, twee zijn holebi. De seksuele oriëntatie van de andere personages is niet vermeld. Van drie personages wordt vermeld dat de ouders holebi zijn. Eén ouder is transgender.
- Acht personages hebben geen geldzorgen, vier personages hebben financiële problemen. De overige personages hebben eerder wel of geen moeite om de eindjes aan elkaar te knopen.
- Drie personages hebben een fysieke beperking, één personage heeft een ernstige leerstoornis.

² Non-binair: iemand voor wie noch in het hokje 'M' noch het hokje 'V' van toepassing zijn.

³ <https://mixedthoughts.blog/2018/09/01/afkomsten/>

1. Leen

Je bent een meisje van 16 jaar met Belgische roots. Je woont met je ouders en kleine broer op het landbouwbedrijf van je ouders. Na schooltijd steken jij en je broer je handen uit de mouwen bij de verzorging van de dieren. Het buitenleven en samenwerken in familieverband vind je zalig: later wil je dan ook het familiebedrijf overnemen. Daarom studeer je aan de landbouwschool en volg je op woensdagnamiddag de lessen Bedrijfsbeheer. Je hebt geen tijd voor hobby's, maar dat vind je niet erg. Je krijgt elke week 25 euro zakgeld.

2. Stien

Je bent 17 jaar en hebt Belgische roots. Je woont met je vader in een mooi huis in de stad. Je voelt jezelf geen meisje, maar ook geen jongen: je past niet in de klassieke hokjes 'man' of 'vrouw'. Aan je uiterlijk of kledingstijl kan je niet zien wat jouw biologisch geslacht is. Je krijgt hier vaak opmerkingen over en voelt je daardoor erg onzeker. Je piekert vaak over je identiteit, waardoor je slecht slaapt en het op school moeilijk hebt om je te concentreren. In het weekend ga je naar de activiteiten van T-jong, waar je terecht kan bij andere transgenderjongeren.

3. Maria

Je bent een meisje van 18 jaar. Je bent geboren met een ernstige visuele beperking. Gelukkig staan je ouders dag en nacht voor je klaar. Je krijgt aangepast onderwijs en volgende maand zal je met glans slagen in het zesde middelbaar. In september ga je Politieke Wetenschappen studeren aan de universiteit. Je hobby's zijn zwemmen en naar de scouts gaan. Elke zaterdagavond ga je met je vriendinnen op stap.

4. Hedayatullah

Je bent een jongen van 16 jaar. Vorig jaar vluchtte je helemaal alleen vanuit Afghanistan naar België. Je veertienjarige vrouw woont nu tijdelijk terug bij haar vader in het bergdorp. Je werd als vluchteling erkend en woont alleen in een aftandse studio. Je leert Nederlands, lezen en schrijven in de Onthaalklas. Eens per maand komt de assistente bij je langs om je te helpen bij je administratie, want het Nederlands van officiële brieven is best moeilijk. Je mist je vrouw heel erg, maar je moet wachten tot haar achttiende verjaardag voor zij naar België kan komen. Het beetje zakgeld dat je hebt, besteed je aan telefoontjes naar je vrouw. Op school weet niemand dat je getrouwd bent, ze zouden je toch maar uitlachen.

5. Steven

Je bent een jongen van 17 jaar met Belgische roots. Je woont met je ouders en je zus in een groot huis buiten de stad. Twee keer per jaar ga je met je familie op reis: in de zomer naar een exotisch strand en in de winter skiën in de Zwitserse Alpen. Je bent erg zwaarlijvig. Omdat je een goed rapport had, kreeg je van je ouders een festivalweekend Pukkelpop cadeau. In het weekend ga je met je vriendin tennissen.

6. Frederik

Je bent een jongen van 17 jaar met Belgische roots. Je woont met je ouders en broer in een huis aan de rand van de stad. Je hebt een relatie met Jan. Je moeder is bediende en je vader is leraar. Je ouders en vrienden reageren positief op je homoseksualiteit. Je kijkt scheel: dit heeft geen invloed op je zicht, maar er wordt wel vaak om gelachen. Je zit in het vijfde jaar Industriële Wetenschappen en doet het goed op school. In je vrije tijd zet je je als vrijwilliger in bij de holebi-jongerenvereniging.

7. Jolien

Je bent een meisje van 16 jaar. Je ouders zijn gescheiden en je woont samen met je drie jongere zussen bij je moeder in een ruim appartement. Je moeder heeft een goedbetaalde baan waardoor jullie het financieel redden. Ze maakt wel lange dagen, waardoor jij een groot deel van de huishoudelijke taken opneemt. Je wil zelf hogerop geraken en beseft dat een diploma halen dan belangrijk is. Doordat er veel tijd kruipt in het huishouden en studeren, heb je weinig tijd voor hobby's.

8. Ali

Je bent een jongen van 17 jaar met Irakese roots. Drie jaar geleden kwam je met je ouders broers en zussen als asielzoeker naar België. Intussen werden jullie als vluchteling erkend kregen jullie een verblijfsvergunning en sociale woning. Je hebt Nederlands geleerd en zit nu in het 5^e jaar Verzorging. Later wil je thuisverpleger worden. Je wordt vaak uitgelachen om je studiekeuze: je ouders en vrienden vinden dit een meisjesberoep. Je krijgt geen zak- of kledinggeld van je ouders, maar doordat je op zaterdag en tijdens vakanties in een rusthuis werkt, kom je niets tekort.

9. Otis

Je bent een jongen van 17 jaar. Je woont samen met je moeder en stiefvader, twee broers en zus in een mooie loft. Door een ski-ongeval twee jaar geleden, belandde je in een rolstoel. Je hebt daardoor een jaartje moeten overdoen op school, maar nu kan je weer vlot mee. Je gaat graag naar school en hebt er goede vrienden. Je vindt het jammer dat je door je beperking vaak niet mee met hen op stap kan in het weekend. Behalve school heb je niet veel om handen.

10. Romaina

Je bent een Roma-meisje van 16 jaar. Je bent getrouwd en zwanger. Je hebt veel last van zwangerschapskwaaltjes en de dokter heeft je net verteld dat je de laatste vier maanden van je zwangerschap thuis moet blijven. Pff... en dat in die kleine studio die jullie huren. Ook na de geboorte kan je niet meteen terug naar school. Je vreest dan ook dat je volgend jaar opnieuw in het derde middelbaar belandt. Je kijkt uit naar de geboorte van je kind. Je hoopt dat jouw man snel werk vindt, zodat je je klasgenoten een traktatie kan geven bij de geboorte van de baby.

11. Anna

Je bent een meisje van 16 jaar met Belgische roots. Je beide ouders zitten in de gevangenis, waardoor je nu met je zusje in een jeugdinstelling woont. Je schoolresultaten zijn goed. Je schaamt je voor je ouders en leefsituatie en enkel aan je beste vriendin heb je 'je geheim' toevertrouwd. Twee keer per week ga je naar de dansles, waar je je zorgen helemaal vergeet.

12. Elise

Je bent een meisje van 17 jaar met Belgische roots. Je woont met je papa, zijn nieuwe vriend en je zus in een appartement met drie slaapkamers. Met je familie maak je mooie reizen en leuke daguitstapjes. Je studeert Humane Wetenschappen. Volgend jaar wil je Psychologie gaan studeren aan de universiteit. Je hebt dyslexie, dus dat wordt vast niet gemakkelijk. Maar dat zijn zorgen voor later: nu geniet je volop van het leven. Op zaterdag kan men je altijd vinden op een leuk feestje en op zondag kan je lekker chillen met je vrienden.

13.Eefje

Je bent een meisje van 16 jaar met Belgische roots. Je woont met je beide mama's en je broertje in een mooi huis op het platteland. Je ene moeder werkt in het Vlaams Parlement en je andere moeder is grafisch ontwerper. Je ene mama heette vroeger Dirk. Nog voor je geboorte onderging ze een transitie. Nu heet ze Diana. Je zit in het vierde jaar Latijn-Talen. Je hebt veel vrije tijd: dan ga je naar de tekenacademie, het circusatelier en de scouts. Volgende zomer ga je met je vriendje naar Ibiza.

14.Nadia

Je bent een Roma-meisje van 17 jaar. Je woont met je ouders en 4 broertjes in een veel te klein appartement. Na schooltijd ga je naar de bib om te studeren, daar is het lekker rustig. Een oudere dame helpt er je ook twee keer per week met je schoolwerk. Met succes, want je bent de eerste van de klas in het vijfde jaar Wiskunde-Wetenschappen. Later ga je Chemie studeren aan de universiteit. De maatschappelijk werker van het OCMW heeft je al helemaal gerustgesteld dat je van een verlaagd inschrijfgeld geniet en een studiebeurs kan krijgen.

15.Yasmien

Je bent een meisje van 16 jaar oud. Je woont met je vader in een rijtjeshuis in het centrum van de stad. Je vader werkt als fabrieksarbeider. Je draagt een hoofddoek. Je bent verliefd op een meisje van de klas, maar durft het aan niemand te vertellen. Je bent bang voor de reacties van je ouders en klasgenoten: ze maken vaak grapjes over holebi's. Je voelt je alleen en je ligt vaak de hele avond te piekeren op je bed. In het weekend kan je je gedachten verzetten bij de Chiro.

16.Frank

Je bent een jongen van 16 jaar oud. Je moeder komt uit Japan en je vader uit Israël. Je bent enig kind. Je beide ouders hebben het erg druk met hun baan. Na schooltijd beoefen je je hobby's: 3 maal per week naar de muziekschool en 2 avonden naar de balletles. Ook zonder veel te studeren haal je goede cijfers op school. In het weekend ga je met je grote vriendenkring shoppen en naar fuiven.

17.Aziz

Je bent een jongen van 16 jaar. Vorig jaar vluchtte je uit Eritrea naar België. Van maandag tot vrijdag gaan jij, je ouders, twee broers en twee zussen naar school om Nederlands te leren. Volgend jaar ga je naar de richting Sanitair: je kan dan met leercontract aan de slag bij het loodgietersbedrijf van je buurman. Jullie tweeslaapkamer-appartement is veel te klein voor 6 personen, maar jullie zijn tevreden met deze veilige plek. Na schooltijd speel je voetbal in het park. Op zondag ga je met je vrienden naar het subtropisch zwembad.

18.Esther

Je bent een meisje van 17 jaar met Belgische roots. Je woont met je beide mama's in een huis in de stad. Het huis is oud en het regent soms binnen. Daardoor is er schimmel op de muur in de woonkamer. Je zit in het vijfde jaar Haartooi. Je houdt van make-up en mooie kapsels. Elke zondag werk je bij de bakker. Op zaterdag ga je shoppen met je vriendinnen.

19.Jan

Je bent een jongen van 16 jaar met Belgische roots. Je woont met je ouders en zus in een klein maar fijn appartement in de stad. Je moeder werkt als vuilnisophaler en je vader is werkloos. Op school lacht men soms met het beroep van je moeder of met je tweedehandse kledij. Daardoor voel je je onzeker en ga je de laatste tijd vaker niet dan wel naar school. Het grootste deel van de tijd spendeer je samen met papa voor de tv. Met hem kan je over alles praten. Je spaart voor een fitnessabonnement, zodat je een hobby kan beoefenen.

20.Bilal

Je bent een jongen van 17 jaar. Je woont met je pleegmoeder en haar dochter in een huis in het centrum van de stad. Je ontvluchtte Afghanistan voor de oorlogsgruwel. Op de vlucht werd je door een kogel in je been geraakt, waardoor je nu mank loopt. In België ben je veilig en bouw je aan je nieuwe toekomst. 's Avonds pieker je wel vaak: je kreeg immers nog geen verblijfsstatuut en je weet niet of je in België zal kunnen blijven. Gelukkig heb je sinds enkele maanden een leuke vriendin met wie je lief en leed deelt. In het weekend ga je met haar en haar ruime vriendenkring op stap.

Bijlage 2: vragen privilege walk

Je woont in een mooi huis of appartement.	1 stap vooruit
Je hebt een beperking (fysiek/leerstoornis).	1 stap achteruit
Je ouders werken allebei.	1 stap vooruit
Je hebt een hobby / voldoende vrije tijd.	1 stap vooruit
Je woont zelfstandig of in een voorziening.	1 stap achteruit
Je ouders helpen je met je schoolwerk.	1 stap vooruit
Je woont in een éénoudergezin.	1 stap achteruit
Je hebt Belgische roots.	1 stap vooruit
Je bent nog nooit lastiggevallen op straat.	1 stap vooruit
Je bent hetero.	1 stap vooruit
Je identiteit werd al meer dan 1 keer gecontroleerd door de politie.	1 stap achteruit.
Geen van je ouders heeft werk.	1 stap achteruit
Je hebt geen beperking.	1 stap vooruit
Nederlands is niet jouw moedertaal.	1 stap achteruit
Je hebt thuis meer dan 20 boeken.	1 stap vooruit
Er wordt soms geroddeld over hoe je eruit ziet (lichaam/kleding).	1 stap achteruit
Je leert op school over de geschiedenis van het land waaruit een ouder afkomstig zijn.	1 stap vooruit
Je kan probleemloos klas-/studiegenoten thuis uitnodigen.	1 stap vooruit
Er zijn geen financiële problemen in je gezin.	1 stap vooruit
Je hebt geen verblijfsvergunning voor België.	1 stap achteruit
Je zal waarschijnlijk hogere studies volgen.	1 stap vooruit
Je bent een meisje.	1 stap achteruit
Je hebt thuis geen rustige plaats om te studeren.	1 stap achteruit
Je werd nog nooit uitgelachen omwille van je thuissituatie.	1 stap vooruit
<i>Je bent gelukkig</i>	<i>1 stap vooruit</i>

Bijlage 3: Extra info bij de oefening 3 (privileges)

Afkomsten

→ Waar jij of je ouders vandaan komen, kan je voordeel of nadeel opleveren. Probeer enkele voorbeelden te geven.

Seksuele oriëntatie

→ Je kan voordeel of nadeel ondervinden op basis van je seksuele voorkeur (biseksueel, heteroseksueel, homoseksueel, lesbisch...). Verklaar.

Gezinssituatie

→ Alle gezinnen zijn anders. Hoe jouw gezin is samengesteld, kan je voordeel of nadeel opleveren. Leg uit aan de hand van voorbeelden.

Geld/bezit

→ Voordeel of nadeel op basis van het geld/de dingen die je bezit. Verklaar.

Religie

→ Jouw godsdienst kan je privileges, maar ook achterstelling opleveren. Kan je dit uitleggen aan de hand van een voorbeeld?

Beperking

→ Wat is de relatie tussen een mentale of fysieke beperking en privilege? Verklaar!

Uiterlijk

→ Hoe je lichaam eruitziet of hoe je je kleedt kan privileges opleveren. Of net niet. Bespreek.

Bijlage 4

Het privilegeweb.

Op dit web duid je voor elk domein aan hoeveel privilege hebt.

- Vaak heb je niet genoeg informatie om te weten in hoeverre je personages privileges ervaren. Dat geeft niet. Bepaal zelf de waarde op basis van je inleving in je personage. Overleg niet met anderen.
- Nadat je op elk domein een waarde hebt aangeduid, verbind je de verschillende punten.
- Nu bespreek je jouw privilegeweb in je groepje. Waar zijn er gelijkenissen en waar zijn er verschillen tussen jullie personages te vinden?

